

Stand: 2024

## (1) Erfolgreiches Bestehen der Aufnahmeprüfung

## (2) Erfolgreiches Bestehen einer kleinen Zwischenprüfung in den gewünschten Fachrichtungen

- Fachrichtung Klavier: Literaturspiel, Liedbegleitung
- Fachrichtung Chorleitung: Chorleitung, Gesang
- Beide Fachrichtungen: Harmonielehre, Gehörbildung

## (3) Erbrachte Leistungen während der Kurszeit:

- Fachrichtung Klavier/Gitarre: Mitwirkung in einem Pop-, Jazz- oder Gospelchor, mindestens 1 Jahr lang während des Kurses (Gesang/gegebenenfalls instrumentale Begleitung des Chors) am Wohnort
- Fachrichtung Chorleitung: Mitwirkung in einem Pop-, Jazz- oder Gospelchor während der gesamten Kursdauer (Gesang/gegebenenfalls Proben selbst leiten) am Wohnort
- Beide Fachrichtungen: Erfolgreiche musikalische Gestaltung eines Gottesdienstes (inklusive eines Gemeindesingens) in Absprache mit der Kursleitung (die Vorgaben der Gestaltung variieren leicht bezüglich der gewählten Fachrichtung) in der eigenen Gemeinde, Teilnahme an den Kurseinheiten, Nachweis einer pfarramtlichen Zeugnisses

Hinweis: Selbst organisierter und finanzierter Einzelunterricht am Wohnort (Fachrichtung Chorleitung: Gesang, Fachrichtung Klavier/Gitarre: Klavier/Gitarre) wird sehr empfohlen, um die Inhalte mit einer erfahrenen Lehrkraft aus dem Popularbereich nachzuarbeiten und vertiefen zu können.

## (4) Erfolgreiches Bestehen der Abschlussprüfungen

- Kirchenkundliche Fächer (beide Fachrichtungen): Hymnologie, Liturgik, Kirchen- und Bibelkunde
- Theoretische Fächer (beide Fachrichtungen): Musikgeschichte, Gehörbildung, Tonsatz
- Praktische Fächer (Fachrichtung Chorleitung): Chorleitung, Gesang
- Praktische Fächer (Fachrichtung Klavier/Gitarre): Literaturspiel, Liedbegleitung, Instrumentenkunde/Equipment